

ANTWOORDENBLAD LESBRIEF 3

Vraag 1:

a. *Er is iets aan de beschrijving toegevoegd, dat niet klopt. Wat is het?*

b. *Hoe komt het dat het beeld groen is?*

Vraag 2:

Noem minstens drie verschillen met het beeld van Brion dat je net gezien hebt.

-
-
-

Vraag 3:

a. *De maker heeft een gebeurtenis willen uitdrukken. Welke gebeurtenis zou dat kunnen zijn?*

b. *Beschrijf het beeld voor iemand die het niet ziet.*

c. *Volgens oude documentatie zou dit beeld een voorstelling van de executie van Piar zijn. Had jij dat ook bedacht?*

Vraag 4

Aan welke bedreigingen denk jij als je bovenstaande tekst leest?

-
-
-

Vraag 5

Wat is het effect van de verschillende materialen bij elkaar?



Vraag 6

- a. *Bekijk deze twee afbeeldingen. Voordat je naar ze toe loopt, bedenk wat de titel van deze twee beelden is.*

Links:	Rechts:
--------	---------

- b. *Bedenk een plek buiten het museum waar deze werken goed zouden passen.*

Vraag 7

Ook dit beeld heeft veel met Curaçao te maken.

- a. *Waarvan is dit werk gemaakt?*

- b. *Welke voorwerpen zie je?*

Roberto Tjon-A-Meeuw : *“Mijn werk is het enige gereedschap dat ik heb om mensen hopelijk wakker te maken, dat we de natuur met rust moeten laten en moeten gaan zien dat een gezonde planeet ons beste pensioen is.”*

c. *Ben je het eens met deze uitspraak?*

d. *Hoe laat hij zijn visie hier in dit werk zien?*

OPDRACHT 9. *Teken het beeld van Hortence Brouwn na en probeer aan de onderzijde van de figuren armen, handen en kleren te tekenen.*

Vraag 8

a. *Waarom zou de maakster voor deze titel gekozen hebben?*

b. *Waarom zou de maakster ervoor gekozen hebben om haar beelden niet helemaal tot in detail uit te werken?*

c. *Mis je het feit dat de beelden niet realistisch zijn bij het begrijpen van het kunstwerk?*

Vraag 9

Als je naar bovenstaand beeld kijkt, zie je dat de moeder van het kind een bal vasthoudt. Als de figuren zouden kunnen bewegen wat is er dan gebeurt voordat de moeder de bal in haar handen kreeg en wat gebeurt er verder? Bedenk iets origineels

Vraag 10

a. *De titel van dit kunstwerk is *Mama i Yu Ku Machete*. Letterlijk vertaald: Mama en kind met machete. Een machete is een kapmes. Kun je deze titel verklaren?*

b. *Bedenk zelf eens een andere titel voor dit kunstwerk*

EVALUATIEVRAGEN:

11. *Welk beeld vond je het meest interessant in de beeldentuin? Waarom die?*

12. *Welk advies heb je voor het Curaçaosch Museum ter verbetering?*