

## Nanzi den Museo di Korsou

Nanzi tabata biba pa hopi aña ku su kasa Shi Maria i nan 9 yunan na Bandabou. Nan tabata biba den un kas di kunuku chiki i hopi bieu, pero bunita. E tipo di kas ku nan tabata biba aden, ta un kas kaminda esnan ku tabata wòrdú hasi katibu den e tempu di katibu (te ku 1863) tabata biba i e kas tabata den besindario di un landhuis.



E yuannan tabata krabel rondo di e kas, e trupialnan i barika hel, tambe yama ladron di suku, tabata kanta i tabatin kasi tur dia suficiente di kome pa e famia. Tur kos tabata mustra na òrdú.

Te e dia ku awa a kuminsá kai mashá duru mes i bientu tabata supla duru i pa dianan largu awa a keda kai hopi duru. E muchanan no a sali for di kas, ku miedu pa nan no hoga den e plasnan di awa. Nanzi i su kasa tambe a keda mas tantu posibel paden, ku eksepshon di ora nan mester a sali pa buska kuminda, pasobra Nanzi no tabata por 1 dia sin kome.

E di 4 dia di awaseru lo siguiente a sosode. Door di e humedat, nan kas asina agradabel, a basha den otro. Afortunadamente no na e espasio ku e famia tabata. E awa tabata fluhí bini paden i tur hende a bai skonde lihe riba un kashi. Nan a keda sintu riba e kashi 2 dia. Awaseru a stòp di kai, e awa a disparsé pokó pokó i solo a kuminsa briya atrobe. Pero nan no por a biba den e kasita más. Nanzi a disidí huntu ku su kasa i yunan pa bai kana den direkshon di Punda i Otrobanda i riba kaminda wak si nan por haña un kas nobo.

Tras di otro nan tabata marcha riba kaminda i nan tabata mira diferente kas ku

nan tabata haña adekua pa biba aden. Pero ora nan tabata yega más serka di e kasnan, ta resulta ku e kasnan ya tabata habita. Despues di a kana oranan largu e muchanan a kansa i nan a kuminsa hasi fèrfelu. Nos ta kansá, nos tin hamber, mi pia ta hasi doló, unda nos kas nobo ta? Nanzi tambe a kuminsa pèrdè pasenshi i tabata desea pa nan por a haña más lihè posibel algu.

Ki kontentu nan a bira ku den kura di Museo di Korsou nan a mira un araña grandi para. Ki bon señal esaki ta? Esaki mester tabata nifiká ku nan tabata bon bini einan. Nan 11 a kana tras di otro drenta e kura. Nan a pasa banda di diferente estatua i un tent di musika i nan a mira 3 kasita i un kabaña grandi. Tin un hende ta biba aden kaba? Nanzi a mira direkt ku ta esaki ta esun. Un kas! Aki nan lo mester bai biba.

E promè kasita ku nan a mira, tabata un kas di kunuku, un kas di palu di maïshi. Riba e dak lo mester tin stengel di maïshi. Den un tipo di kas asina ya Nanzi i su famia a yega di biba na Bandabou. E di 2 kas tabata un kas di bleki i e di 3 kas tabata un kas ku un toko, un kas di tabla. E hendenan e tempunan aya tabatin den nan mes kas un toko di bario, un toko ku produktonan di alimentashon. I banda di e kas tabata tin un kabaña. Un tempu e indjanan tabata biba den e tipo di kabaña ei. Esaki ta chikí. Den realidat e kabaña di indjannan tabata muchu mas grandi, ku hamaka i luga pa kushina. Tabatin mas famia tabata biba den nan.

*Boso bai un ratu den e kasnan i e kabaña bai wak. Den kua kasita Nanzi a bai biba? Dikon e la bai biba einan bo ta kere?*

*Kana bai atrobe na e araña blauw.*





*E kuenta ta sigui:*

Nanzi a tuma e desishon i nan a bai biba den e kas di kunuku, esei tabata konosí pa nan. Bo ta kompronde naturalmente si, ku Nanzi tambe hopi bia tabata bai den e otro kasita ku e toko, pasobra komementu tabata un di su pasa tempu faborito. E tabata gusta mas tantu funchi ku guiambo.

*Bo a mira ki artikulonan ta wòrdú bende den e toko? Nombra un par di e artikulonan aki.*

Riba un dia no tabatin mas kuminda den kas i den e toko no tabatin prakticamente nada mas. E kasa di Nanzi, Shi Maria, ya a lanta mainta tempran pa bai Punda bai kumpra kos di kome. E la lanta Nanzi i a bise ku e mester lanta for di soño pa e kuida e muchanan. E muchanan tabata basta mala mucha i promé ku bo sá nan tabata skonde na diferente luga den museo. Nanzi a lanta i a yama su kasa ayó i pidié pa kumpra hopi kuminda dushi. Pero manera su kasa a dobla skina, e la bai lihè paden i a subi su kama atrobe, flohó manera e tabata ta. E muchanan ku a lanta for di soño i mira ku nan tata tabata drumi i nan mama no tabata tei, nan a kore mas duru ku nan tabata por bai Museo i nan a bai skonde na diferente parti di museo. Nanzi a spanta un mundu ora e lanta i mira ku e muchanan no tabata tei. Kon e so lo por hasi pa hañanan? I e no por dura hopi pa haña nan, pasobra su kasa Shi Maria por a yega un ora pa otro i si e muchanan no tei e no ta haña nada di kome serka dje, esei e tabata sá sigur.

Pero kisas bo sa kaba ku Nanzi no solamente semper tin hamber i ta hopi flohó, pero ku e ta hopi sabí tambe. I asina e la pensa ku manera e muchanan bin bishita museo, e lo puntranan pa yude buska su yunan.

*I awe e ta puntra boso esaki, pa asina e por bai sera su wowo un ratu atrobe. Bo a mire kaba drumi den su kasita i su kasa no a yega kas ahinda.*

*E 9 yunan araña tur e a bai skonde den museo. Ora bo bai paden bai wak, lo bo hañanan den e 2 kambernan dekorá. Esei ta e kambernan ku entre otro meubels i kuadro. Bo por haña e muchannan tambe den e galeria pafó, den kushina i den e sala. Si bo haña un **araña**, bo ta haña un **tarea**. Si bo hasi e tarea bon, bo ta haña di e guia un **letter**. E letter ei bo ta yené riba e papel di konesta. Ora bo haña tur e **9 letternan**, bo por traha un **palabra** ku e letternan. E palabra ta e kuminda ku awero e kasa di Nanzi ta bini kas ku ne.*

**Kana bai Museo awor.** Wak un ratu parti pafo kon e kas di kunuku di e famia ta mustra. Einan bo ta haña djis un pregunta over di esaki.

*Ora bo drenta Museo door di e porta grandi, bo ta mira na bo man robes den e gang un kas di kunuku chikí. Ki bunita e kas aki ta! Nanzi i su kasa ta desea ku nan kasita tambe por wordu drechá asina bunita. Bo a wak e kasita hopi bon? Kiko ta e diferenshá entre e 2 kasitanan aki?*

*Buska e 9 arañanan. Nan tur tin un **number**. Nan por wòrdú haña den kualke sekuensha.*

1. **Jaaah, bon haña!** Ken bo ta mira riba e kuadro aki? Esaki lo ta na Curaçao? Dikon sí i dikon no? Kua kolonan bo ta mira? Wak bon rond. Bo ta mira mas kuadro. Kua kuadro abo lo bo lo ke kologa den bo mes kas i dikon? (Letter: A)
2. Den e sala aki tin un spil kologá. E spil ya ta hooooopi bieu i a mira kara di hopi hende i muchanan. Na e otro banda di e muraya bo ta mira un kuadro di un muhé sunú. Wak kon e muhé ta wak! E no tin paña bistí, kisas e ta sinti friu, pero e ta wak un tiki ku miedu na e otro banda di e sala. E tin..... miedu di araña! I sigur di e araña skondí den e spil. Traha bo kara ku miedu den e spil i pensa na e momentu ei riba un araña grandi i yen di kabei ku ta kore riba bo man. Hopi bon! Traha bo kara kontentu awor, pasobra bo ta stima araña. Por ultimo traha un kara asombrá, pasobra bo ta hopi asombrá ku tin asina tantu araña den museo. (Letter: Z)
3. Ki kuadro grandi esaki ta. Riba e kuadro bo ta mira hendenan trahando. Kiko nan ta hasiendo? (Letter: P)
4. E yu di Nanzi i Shi Maria gusta musika mashá i ta skucha ku plaser na e hòmber ku e viool. Neuri ku zonido abou un melodía ku e hòmber lo por ta tokando. E ta parse musika di tumba? Bo sa tòg, e musika ku nan ta toka ora tin karnaval. (Letter: K)

5. Bunita nò, e 4 pòpchinan, pero nan no tin paña na nan kurpa. Aworaki esaki no ta asina malu aki na Curaçao, pasobra ta hopi kayente, pero tin ora anochi ta bira un tiki mas fresku. Diseña riba e papel di kontesta un piyama pa e pòpchinan. Nan gusta telanan alegre. (Letter: A)



6. Nanzi su yu di mas yong ta mesun flohó ku Nanzi mes. E la bai drumi den e kama di yu ku tin kasi 100 aña bieu. Kiko ta e diferenshanan ku un kama di yu aworaki? Pegasaya, asina e yu mas yong di Nanzi i Shi Maria yama, e gusta e pòpchinan mashá. Tin un pòpchi mas den e sala. Unda e ta? E pòpchi aki no ta di plastic of di palu, pero di un tipo di piedra. E muchanan ku 100 aña pasa tabata hunga ku e pòpchi aki, lo mester tabata hopi kuidadoso, pa evita ku e pòpchi ta kibra. Hopi bon ku nan tabata kuidadoso. Aunke tòg tin parti ku a kibra. Kiko esaki ta? (Letter: S)
7. Meskos ku Nanzi e yu muhe aki ta kome su barika yen. E puntanan blanku riba e muraya kòra, tabata tene e muskanan for di e kushina, asina nan tabata pensa antes. Bo ta mira un kantidat di nòmber di kuminda i specerijnan ku hopi tempu pasa tabata wòrdú usa. Nombra 10 di nan ku bos haltu, of kisas tin un persona ku ke lesa nan. Bo konose tur? Kua bo no konose? (Letter: I = i)
8. Hallo, mi yama Dirk i mi ta para aki pa un tempu largu kaba. Bon ku boso ta yuda Nanzi buska su yunan. Kuantu di e yunan boso a haña kaba? Un di su yunan a bin sinte serka mi tambe, pasobra semper mi ta gusta konta kuenta. Mi ta bai konta boso tambe un kuenta di e edifisio i e luga kaminda boso ta aworaki. Na final di e kuenta bo ta haña un pregunta i si bo kontesta e pregunta bon, bo ta un haña un letter nobo. E edifisio aki antes no tabata un museo. E tabata un hospital pa soldanan. Den e sala kaminda boso ta aworaki i e sala aki banda tabatin manera 170 aña pasa solamente kama aden. Den e kamanan ei

**tabata drumi hendenan ku tabata hopi malu. Nan tur tabatin keintura (gele koorts). Esei ta meskos ku corona virus, un malesa ku tabata infektá na hopi hende. Bo tabata hañe ora un sangura di gele koorts pika bo. No tabatin remedí pa e malesa aki, aworaki ahinda no tin remedí. Afortunadamente aworaki bo por bakuna bo mes kontra di esaki.**

***Kuantu kama lo por tabatin den e 2 sala grandinan?***

*(E kontesta ta mas o menos 60. Laga nan haña e kontesta door di sigui sierto stapnan)*

"Aki bo ta mira un kantidat di meubels para i tambe objektonan ku ta wòrdú usa den un kas. Naturalmente bo ta mira ku nan ta hopi bieu. Asina aki e kas di e hendenan riku ku tabata biba den siglo 19 tabata, manera 200 año pasa. E meubelnan tabata traha di palu di mahonie. Esaki ta un tipo di palu hopi duru i pesei e no por a wordu kome fasilmente door di vruminganan blanku."

***Kua meubelnan i objektonan bo ta mira? (Letter: A)***

9. Den e galeria aki tin hopi objekto ku den pasado nos tabata usa. Buska e heru di strika, e wasmachine, e oloshi i e mashin di kose. Nombra un par di diferensha i pinta un di e objektonan ku bo ta mira riba e papel di kontesta (Letter: Z)

*Bo tin tur e letternan, e muchanan a wòrdú haña, nan mama ta bék i e la kumpra un..... sabroso i grandi.*

## COLOFON

Esaki ta un edishon di Museo di Korsou, 2022  
Idea, teksto i potret: Wilma van Geemert-Bongers